



Salud Mental y Geografía: desafíos para un cuidado de cercanía en la atención comunitaria

Objetivos de aprendizaje:

- Promover la reflexión crítica sobre la importancia de integrar saberes para una atención de la salud mental en cercanía y revisar los diversos puentes conceptuales implicados en la nueva mirada.
- Resignificar el rol del cuidador en el nuevo paradigma de salud mental con abordaje comunitario y promover nuevas estrategias de cuidado.
- Descubrir la relación entre la geografía y la salud mental, y sus implicancias en lo asistencial.
- Comprender el lugar de lo intersectorial, interinstitucional e interdisciplinario como pilares en el nuevo modelo de atención.
- Fomentar la participación comunitaria.
- Considerar a los territorios y lugares como representaciones espaciales integradas en la comprensión y explicación de hechos vinculados con la atención comunitaria en salud mental.
- Contribuir en el desarrollo de habilidades para la gestión territorial de la salud mental.
- Propender a la formación, extensión e investigación en la materia.

PROGRAMA DEL CURSO

Unidad 1 - La integración de saberes en el nuevo modelo de salud mental en el Uruguay.

Revisando conceptos

Unidad 2 - ¿Cuánto conocemos la ley de salud mental 19529 del año 2017?

Unidad 3 - Lo comunitario, el ambiente y lo asistencial como eslabones de la atención en salud mental.

Unidad 4 - Lo intersectorial, interinstitucional y lo interdisciplinario como pilares en el nuevo modelo de atención y de cercanía.- Unidad 5. Los territorios y lugares como espacios integrados en la comprensión y explicación de hechos vinculados con la atención comunitaria en salud mental.

Unidad 6 - Habilidades para la gestión territorial de la salud mental en base a evidencia científica. Taller final con casos de estudio.

Evaluación

Se evaluará mediante el 80% de participación, dos actividades prácticas a realizarse en los talleres y la entrega de una reflexión final sobre los contenidos del curso y sus posibilidades de inserción en la práctica diaria desde las diferentes disciplinas y actores.